

# 秋のオススメ 女性作家の本



## 青年のための読書クラブ / 桜庭 一樹 著

W.Oさん  
オススメ

請求番号|9136/Sak ▶資料ID:50047792

お嬢様学校「聖マリアナ学園」と「読書クラブ」で巻き起こる事件を描いた物語。お嬢様学校という世間一般とは少し離れた世界を題材にすることで、女性ならではの欲望と人間関係を見事に描いた作品です。文章をあえてシト口調にすることで独特の世界観を演出しており、ノスタルジックな雰囲気を感じ取ることができます。ファンタジーの様でいてリアル。醜いながらも美しい女性の世界を存分に味わえる一作に仕上がっています。



## 異邦人(いりびと) / 原田 マハ 著

満田 翔太郎さん  
オススメ

請求番号|9136/Har ▶資料ID:50080810

「異邦人(いりびと)ってどんな意味だろうか」と思ったのが、この本を初めて手に取った時の印象である。ちなみに、国語辞典で調べてみると正しい読み方は「いほうじん」で、外国人や見知らぬ人(特定の地域からみて)という意味である。さて、本は、夫の一輝、妻の菜穂という2人の主人公の視点から構成されている。彼らは【画】に関わりながら人生を過ごし、狂わせられていく。2人の主人公が、画と様々な環境に触れて、変わりゆく様は本当に興味を湧いてくる。その詳しい内容を知りたいければ、ぜひ読んでみてほしい。



## この世にたやすい仕事はない / 津村 記久子 著

阿部 絵美さん  
オススメ

請求番号|9136/Tsu ▶資料ID:50081064

燃え尽き症候群のような状態となり仕事をやめた30代半ばの女性が主人公の物語。主人公が5つの異なる職を巡っていく短編の連作小説となっている。主人公は、モニターから作家を監視する仕事、バスのアナウンスを作る仕事、おかきの袋裏の話題を考える仕事などの職に就くこととなる。ファンタジーのようなどこか不思議な雰囲気をもつ作品となっている。自分と仕事との関係性を通じて仕事について考えさせられる話。



## 鹿の王(上:生き残った者・下:還って行く者) / 上橋 菜穂子 著

北村 江里奈さん  
オススメ

請求番号|上|9136/Ueh/1|下|9136/Ueh/2 ▶資料ID:(上)50079252 (下)50079253

この物語には二人の主人公がいる。故郷を守るために戦い続け奴隷の身になったヴァン。もう一人は医者ホッサル。ヴァンが働かされていた岩塩鉱で、突如獣が人々を襲撃し、奇病が発生した。その中で生き残ったヴァンは女のユナとそこから逃げ出す。その後、病の原因究明のためにそこを訪れたホッサルは、奇病から生き残ったものがあることを知る。獣に噛まれて生き残ったヴァンとユナにも体の異変が訪れる。本来交わるはずがなかった二つの道が交わり、人と人、人と獣、獣と獣の運命が大きく動き出した…。



## 本日は大安なり / 辻村 深月 著

足立 実さん  
オススメ

請求番号|9136/Tsu ▶資料ID:50062267

11月22日。結婚式場。プランナー、美人双子姉妹、小学生、怪しい男。彼らは胸にそれぞれの思いを抱えていた。一人は恨むべき相手のため、一人は姉の嘘のため、一人は大好きなお姉ちゃんのため、一人は自分の嘘のため。彼らの願いは交錯し、華燭の典は忘れることのできない大事なものになっていく。大安、それはすべての物事において成功するとされている吉日である。しかし、大安を実現するのはまざれもなく私たちの意志なのである。

## 犬とハモニカ / 江國 香織 著

加藤 美遥さん  
オススメ

請求番号|9136/Eku ▶資料ID:50067720

この本には、漱賞を浴びた川端賞受賞作品をはじめ、あたたかな淋しさに満たされる、六つの物語が記されています。空港のロビーで行きかう人々の人生の瞬間の重なりを鮮やかに掬い取ったのがこの本の表題作です。他にも、恋人に別れを告げられ、妻が眠る家に帰った男性の心の変化をこぼさず描く「寝室」、夫婦間の小さなささくれをそっと見つめた「ピクニック」など、切なくも甘い恋を描いた作品があります。みなさん、是非この本の温かみに触れてみてください。



## 猫を抱いて象と泳ぐ / 小川 洋子 著

佐藤 来美さん  
オススメ

請求番号|9136/Oga ▶資料ID:50050341

主人公である少年は唇を閉じて生まれた。その後の手術の後遺症をコンプレックスに感じ、少年は寡黙で、孤独だった。そんな彼の友人は、デパートの屋上の象と、壁の向こうの小さな女の子だけ。ある日少年は、廃バスに猫と暮らす男からチェスの指導を受け、その才能を開花させていく…。この物語の特徴的ところは、象と猫以外の登場人物の名前や国籍がないことだ。みんな名前を持たず、愛称や職業で呼ばれる。それゆえに私たち読者は好き勝手にこの作品の世界を想像できる。さびれたデパートの屋上に雨にぬれた手すり、そこに立つ少年。絵本のように優しく、どこか物悲しげな世界を想像しながらこの作品を読んでみてほしい。

## 植物図鑑 / 有川 浩 著

I.Mさん  
オススメ

請求番号|9136/Ari ▶資料ID:50053459

「雑草という名の花はない」という昭和天皇の言葉など、印象深いキーワードが多いこの作品。今年の六月に映画化もされました。小説はレシピン本としても使いたい一冊で、同居の樹が作る野草料理がとておいしそう。外に出て今まで見ていなかった道端に思わず目を向けてみたくくなります。野草を探しに、散歩に出て散策してみてもいいのではないのでしょうか。



## フリーター、家を買う。 / 有川 浩 著

立石 奈々さん  
オススメ

請求番号|9136/Ari ▶資料ID:50054142

ドラマ化された小説で、ドラマを見たことがきっかけでこの本を手に取りました。主人公が少しずつ成長していくところ、具体的には、家族の問題やそれを懸命に乗り越えていくところ、社会の厳しさを知ると同時に自分の甘さを知るところ、自分を取り巻く人々の大切さに主人公が気づいていくところがとても面白い。主人公が現実と真摯に向き合う姿にすごく感動しました。とても読みやすいので一度手にとってみたいかがでしょうか。

# ビブリオバトル

## ビブリオバトルとは?

- 1 発表者(パトラー)が他の人に勧めたい本を持って集まる
- 2 順番に1人5分間で本を紹介する
- 3 2~3分のディスカッションタイム
- 4 最後に「どの本が一番読みたくなったか」を観客が投票で決める

第10回ビブリオバトルは  
2016年6月17日(金)  
12:50-14:20 D館2階ICカフェ  
で開催されました。

優勝おめでとう  
ございます!!

champion!!



▼会場の様子



第10回ビブリオバトルチャンピオン  
経済学部1年生  
久我 陽介さん

今回は5名がパトラーとして参加してくれました。皆さんそれぞれオススメの本を個性たっぷりに語り合い、とても面白いバトルとなりました!!

## ▼チャンプ本の紹介

仕事のスピード・質が劇的に上がる  
すごいメモ。  
小西 利行 著

連絡事項、先生の発言、キーワード、アイデア等々。授業中や会議等で「忘れないように」と書き込んだそのメモ。あなたはいつ見直しますか? 次の日?一週間後?テスト前?実はそのメモ、時間が経つと「腐って」しまう事をご存知でしょうか。せっかく書いたメモを腐らせてしまう前に!!たった一つの工夫からそのメモを「腐らないメモ」に変えることができます。

