

図書館報がついに創刊100号!

OSAKA UNIVERSITY OF ECONOMICS LIBRARY

100

2019.10.1

大阪経済大学図書館報

としょかん



おかげさまで

100号!

CONTENTS

図書館で最も借りられた本 ランキング

- 第16回 ビブリオバトル
- 多読で英語力アップをはかろう その6
- 図書館にPepper登場!
- 編集後記

記念すべき

100号

ということで!

図書館で『最も』借りられた『本』ランキング



今回は図書館報「としょかん」の記念すべき100号!ということで、2018年度に多くの人に読まれた、貸出ランキング上位から図書館学生サポーターいち押しの本をご紹介します!

全貸出ランキングは、図書館ホームページに掲載しています。

URL <https://www.osaka-ue.ac.jp/file/general/23053>

QRコード



2位

M.Iさんオススメ

請求番号:913.6/Ima 資料ID:50089662

屍人荘の殺人

今村昌弘 著



第29回鮎川哲也賞受賞作品。探偵とその助手、警察に協力する美少女探偵。王道3人が連続殺人事件に巻き込まれる王道展開。しかしよくある設定から一変。「えっ、そんなことある!?」とビックリ。ミステリーでこの展開は斬新と思える一冊。前情報なしで読んでほしいので詳しく書けませんが、ミステリー部分だけでなく登場人物の背景もしっかり描かれていて人間味があります。殺害方法も推理しながら読めるので、ミステリー好きには読んでほしい作品です。伏線回収等、読者に理解しやすいようになっていて満足感があります。

20位
タイ

山崎 徹さんオススメ

請求番号:104/Yam 資料ID:50090750

武器になる哲学:人生を生き抜くための哲学・思想のキーコンセプト50

山口周 著



この本と出会うまでは、哲学は小難しいものや正解のないものだという偏見を持っていました。しかし、実際に読んでみて、哲学ほど有用な道具はないということに驚きました。哲学は、世の中に存在する様々な物のキーコンセプトになることを初めて実感しました。僕は「人」に関するキーコンセプトと、「組織」に関するキーコンセプトが気に入りました。これから社会へと出ていくにあたり、多くの人と出会って組織の中で活躍していくことが求められると思うので、この本の中の哲学を生かしていきたいです。

20位
タイ

木村 佑輝さんオススメ

請求番号:913.6/Miy 資料ID:50081963

羊と鋼の森

宮下奈都 著



この本はピアノの音を調整する「調律師」がテーマの作品です。主人公である外村は高校時代に偶然ピアノの調律師に出会い、ピアノに変化を与える姿に感動を覚えます。それから数年が経ち、外村も念願の調律師になるのですが、お客様の望む音に調整することの難しさを思い知ります。それでも折れず、ひた向きに音楽や人に向き合う外村。そんな1人の青年の成長が美しい文章で描かれています。何かに挑戦する前に読んで欲しい一冊です。読む際には、この綺麗なタイトルにどのような意味が込められているのかも、ぜひ想像してみてください。

20位
タイ

赤井 杏圭さんオススメ

請求番号:X1916/913.6 資料ID:50087870

三日間の幸福

三秋縋 著



この作品の主人公である「クスノキ」の寿命の「査定価格」は1年につき1万円であった。今後の人生では何一つ良いことがなく、その事に悲観したクスノキは寿命を残り3ヶ月になるまで売ってしまう。「監査員」の「ミヤギ」と共に、クスノキは僅かな余生を如何に幸せに暮らすのかを書いた物語です。そして、自分の寿命が少ないのだとしたら自分はどのように余生を幸せにするのか、自分が一体何に幸せを感じるのかを考えさせられる作品でもあります。最後までとても感動的な話ですので、是非この作品をお手に取って読んでみてください。

20位
タイ

渡邊 瑠璃子さんオススメ

請求番号:913.6/Sum 資料ID:50080530

君の脾臓を食べたい

住野よる 著



この話はタイトルが与える強烈な第一印象とは裏腹に、淡く切ない物語となっています。主人公は、脾臓を患ったクラスメイトの咲良と出会います。彼女が記す「共病文庫」をきっかけに、2人の距離は縮まっていきます。そんな2人の儚いひと夏の青春を描いたこの作品は、幾度となく読者の感情を揺さぶってきます。彼らの会話に度々出てくる「君の脾臓を食べたい」というフレーズは、奇妙でありながらも、その真意を知れば誰もが涙することでしょう。結束まで目が離せないこの作品は、きっとあなたにとってのかけがえのない一冊となるはずです。

53位
タイ

笹倉 優太さんオススメ

請求番号:104/Kob 資料ID:50090749

その悩み、哲学者がすでに答えを出しています

小林昌平 著



みなさんには悩みがあるでしょうか?仕事、人間関係、自意識、恋愛、結婚、人生、死、病気など様々なものから悩みは生まれます。その解決法として己の道を進むという考えを確立している人も多くはありません。この本では、私達の悩みに、アリストテレス、デカルト、カントなど有名な哲学者の言葉を用いて答えています。中でもマックス・ウェーバーの「お金持ちになりたい」という悩みに対する、「お金という富への執着を捨て、ストックに働いた人が結果としてお金持ちになった」という答えが印象に残っています。さあ、悩みを乗り越えて生きていくために哲学を利用しましょう。

第16回

ビブリオバトル

第16回ビブリオバトルを2019年6月28日(金)
D館2F HUB CAFEで開催しました。

ビブリオバトルとは？

- ① 発表者(バトラー)が他の人に勧めたい本を持って集まる。
- ② 順番に一人5分間で本を紹介する。
- ③ 2〜3分間のディスカッションタイム
- ④ 最後に「どの本が一番読みたくなったか」を観客が投票で決める。

第16回
ビブリオバトルチャンプ

経済学部 4回生
西橋直輝 さん

Champion!

発表本

夏の庭
—The Friends—

湯本香樹実 著



友人の木村くんが全国大会に出場したことをきっかけに興味を持ち、4回生にして初めて出場しました。
紹介した本のタイトルが「夏の庭」というこれからの季節にぴったりだったのでタイトルだけで優勝出来るのではないかと考えていましたが、他のバトラーのプレゼンを聞いているとタイトルだけで優勝など不可能だと思ってしまうほどレベルの高い戦いでした。そんなレベルの高かったバトルを制すことができた要因は本のお陰ではなく自分の実力です(笑)。
全国大会予選でもこの実力を遺憾なく発揮したいと考えています。



チャンプの西橋さんは、
「全国大学ビブリオバトル2019～首都決戦～」
関西Eブロック地区決戦(10月27日(日))
会場:大阪工業大学大宮キャンパス)に
出場予定です。応援よろしくお願いします!

多読で英語力アップをはかろう

その
6

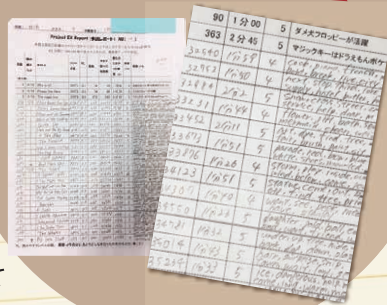
経済学部教員 吉田弘子



今回はリーディングログへの記入方法についてアドバイスします。リーディングログには感想・メモ欄があります。さて、ここで問題です。感想は英語で書いた方がいいのでしょうか？それとも日本語？多読を実施している皆さんはどうしていますか。

ある研究によると多読後の感想は日本語で書いても英語で書いても効果に差が出なかったと報告されています。英語で頑張って書いている人は少しがっかりかもしれませんが、でも安心してください。効果的な記入方法があります。それは、読み終わった後、本を見ないで文中に出てきた単語を5～10語程度思い出して記入するという方法です。この時「I, will, do, this」など文の働きを示す語(機能語)ではなく、内容に関する名詞や動詞(内容語)を思い出すのがポイントです。(例えば、dog, wash, day等)。内容語はしっかり文を理解しないと、読んだ後に思い出すことができないので「とばし読み」を防ぐことができます。読むスピードが最初は落ちると感じるかもしれませんが、そのスピードが身につく多読の適正なスピードです。本を読んだ後に内容語を思い出す方法を取り入れてぜひ読み続けてください。

*単語を思い出して記入している
リーディングログ
(経済学部一年生、Kさん)



持続して多読に取り組んでいる学生に、そのオススメポイントを教えてもらいました。



You can do it!

経済学部4回生 山崎徹

僕は、英語の長文を読むことを不得手としていて、リーディング力を身につけたいと思ったので、2回生の時に「多読でのばす英語」という講義を履修していました。講義中は、英語の絵本を読むことに熱中していました。最初は1分あれば読めてしまうようなものから大量に読み始め、講義が進むにつれて先生からのフィードバックを基に、徐々に絵本のレベルを上げていきました。最終的には、単語数が1000を超過するものまで完読することができました。このお蔭で、英語の長文を読むこと

に対する抵抗を払拭できたと感じます。今でも定期的に多読に取り組んでいます。

図書館の多読コーナーには、様々なレベルの英語の絵本が揃っています。僕のお勧めは、「ORTシリーズ」のフロッピーです。また、僕は多読の際に時間を計って、同じくらいの単語数の本は同じくらいの早さで読めるように心掛けていました。多読をする時は、かなりレベルが低いものから始めて、徐々に絵本のレベルを上げていくのが僕のお勧めのやり方です。



図書館に Pepper 登場!

図書館を
案内中
デスヨー



6月よりPepperが図書館でお仕事をしています。
胸のタッチパネルに触れると、館内MAPや図書館の
利用方法等を案内します。
その他にも皆さんの呼びかけや言葉に応じて、
あいさつやバラエティ豊かな返事をしてくれますよ。
皆さん、ぜひPepperに会いに来てくださいね!

※ソフトバンクロボティクスのPepperを活用し独自に実施しています。

もう4回生半ば。入学から
時間が経つのが早かったです。
学生サポーターの活動もあと
少し。頑張ります。今回の本
紹介は人気どころが集まって
いるのでぜひ読んでもらい
たいです。

M.I

今回からサポーター参加しま
した。四年生ということも
あり、短い期間ですが、本に
興味を持ってもらえるような
活動ができればいいなと思っ
ています。

木村 佑輝

早いもので、この大学
での生活も残り半年ほどに
なりました。卒業までにやりたい
ことにしっかりと取り組んで、後で
「これをやっておけば良かった」
というような後悔の気持ちが出
てこないようにしたいです。

山崎 徹

この作品は、寿命のほとんどを
売った「クスノキ」が「監査員」の「ミヤギ」
と共に、残りの寿命を如何に幸せに
暮らすのかを書いた物語です。自分の
寿命が分かったとき、はたして自分はど
う過ごすのか、何を幸せに感じるのかを
考えさせられる作品です。最後まで感動
的な話ですので、是非お手に取って
読んでみてください。

赤井 杏圭

編集後記

アリストテレス、デカルト、
フタ、カントなど誰もが聞いた
ことがある哲学者の悩みの
答えがこの本に記されています。
哲学というどうしても難しい
イメージがありますが、生きて
いくために利用できるので
おススメです。

笹倉 優太

今回ご紹介させていただいた
本は、どれも名だたる作品ばかりで
耳馴染みのある表題もあったのでは
ないでしょうか。ジャンルこそ違えど、
どの本も数多くの経大生の心を揺れ
動かしたものです。秋学期は春よりも
刺激ある日常にしたい。そんな方は
是非ともお手に取ってみてください。
何かが変わるきっかけになるかも
しれません。

渡邊 瑠璃子

大阪経済大学図書館 2019年10月1日発行

〒533-8533 大阪市東淀川区大隅2丁目2-8
Tel.06-6328-2431 (代表) <http://www.osaka-ue.ac.jp/research/library/>

