

としよがん

104

2021.10.1

大阪経済大学図書館報



CONTENTS

特集

ビブリオバトルを振り返る

- 第20回 ビブリオバトル
- 多読で英語力アップをはかろう その10
- 第1回 ブックトーク@KEIDAI
- 編集後記

ビブリアバトルを振り返る



2011年秋に初めて本学でビブリアバトルを開催してから10年。毎年2回開催し、この8月で20回目の開催となりました。10年間で振り返り、歴代のビブリアバトルで紹介された本を、今の学生サポーターが改めて紹介します。小説、自己啓発本、経済学、スイーツの本、写真集などなど、のべ101冊の中から、あなたも好きな1冊を探してみてください。



第1回

ビブリアバトル
発表本 『砂漠』 伊坂幸太郎 著

図書館学生サポーター
SNさん オススメ!

大学に入学して、出会った男女五人。この五人は、様々な出来事を経験して、自分たちに不足しているものを探しつつ、友情を深めていきます。個性豊かな五人ですが、この五人のバランスが非常によく、五人全員が主人公となって、話が進んでいきます。この本は発売から15年以上経過していますが、今もなお幅広い年代層に人気であり、現在二度も文庫化されています。社会人になった後には味わうことが出来ない「学生生活」を忠実に再現した青春長編小説です。



請求番号:913.6/lsa 資料ID:50037924

第1回

ビブリアバトル
発表本 『永遠の0(ゼロ)』 百田尚樹 著

図書館学生サポーター
YSさん オススメ!

「探偵!ナイトスクープ」などを手がける放送作家百田尚樹の作家デビュー作であるこの作品は、映画化され岡田准一や三浦春馬が出演したので知っている人は多いだろう。「娘に会うまでは死ねない、妻との約束を守るために」と言う宮部久蔵は、海軍航空兵の仲間から臆病者と呼ばれていた。にもかかわらず彼は、特攻隊に志願して命を落とした。その謎を解き明かすために、孫の佐伯健太郎は姉の慶子から誘いを受けて、生前の祖父を知る人々を訪ねていく物語。



請求番号:X1640/913.6 資料ID:50062811

こんな本もありました!

第5回

ビブリアバトル発表本
『1秒の世界』

山本良一責任編集
; Think the Earthプロジェクト編集
請求番号:031.5/Yam/1 資料ID:50073292

「1秒」という、我々が1回まばたきをする程度の間にも、世界は刻々と変化しています。それには温暖化や飢饉など、望ましくない変化も含まれます。1秒間×60種類の変化が見開きでヴィジュアル化され、SDGsを考えるのにもってこの1冊です。

図書館事務室職員 HMさん

第9回

ビブリアバトル発表本
『奇界遺産』

佐藤健寿編著
請求番号:290.8/Sat/1 資料ID:10047106

「理解できないことは面白い!」第9回ビブリアバトルでこのように紹介された本書は、世界の奇妙な場所、人、物を撮影・取材した写真集。奇怪な写真の数々を眺めていると、人間の想像力の果てしなさを実感します。発想の転換をしたい時におすすめ。

図書館閲覧スタッフ 元木さん

第12回

ビブリアバトル発表本
『ヘンな論文』

サンキュータツオ 著
請求番号:049/San 資料ID:50087646

学者芸人の著者が自ら探した「ヘンな論文」コレクションを紹介。芸人だけにツッコミ満載の解説がめっちゃおもしろく、こんな研究を真面目に追究しているのか、と新しい発見あり。あとがきは学者としてきっちり締めて、これから卒業研究を始める学生には読む価値あり!

図書館閲覧スタッフ 上田さん



第18回

ビブリオバトル
発表本

『かがみの孤城』 辻村深月 著

図書館学生サポーター
AKさん オススメ!

ある日突然部屋の鏡が光り始め、主人公のところがその鏡をくぐり抜けると、先には不思議な建物があ
り、そこにはこころと似た境遇の子供達がいた。オオカミのお面を被った少女“オオカミさま”の説明では、
ここは願いが叶う城で、3月30日までに鍵を見つけた1人だけの願いが叶うらしい。

なぜ子供達が城に集められたのか、“オオカミさま”は一体何者なのか。

伏線が多く、かつ感動的な作品です。是非、読んでみてください。

請求番号:913.6/Tsu 資料ID:50087359



第19回

ビブリオバトル
発表本

『青の数学』 王城夕紀 著

図書館学生サポーター
SNさん オススメ!

「数学って何?」数学オリンピック出場者であった香凛の問いの答えを、主人公である栢山は日々探し
続けます。主人公だけではなく、登場人物一人一人が自分だけの数学の世界をもっています。「数学×
青春」という一見相反する二つのジャンルが絡み合った一冊で、普通の青春小説とは全く異なる読後感
を持つ人も多くいるのではないのでしょうか。青春を謳歌しつつ、自分にとっての数学の意味を模索して
いく栢山の姿勢に、数学が得意な人はもちろん、苦手な人でも心打たれることでしょう。

請求番号:X2124/ 913.6 資料ID:50099099



第19回

ビブリオバトル
発表本

『君は月夜に光り輝く』 佐野徹夜 著

図書館学生サポーター
KWさん オススメ!

今回私がこの小説を選んだ理由は、この作品の映画を観に行ったことがあり改めて小説で読んでみたい
と思ったからです。映画では描ききれない登場人物の心情や背景を、小説では知ることができたため、作品
をより深く味わうことができました。発光病を持つ「まみず」が大切にしていたスノードームを壊してしま
ったことをきっかけに、クラスメイトの「卓也」がまみずの「死ぬまでにしたいこと」を代行します。毎日死にた
いと思っていたまみずを「生きたい」と思わせた卓也。そして家族の変化にとっても心打たれる作品です。

請求番号:X2123/913.6 資料ID:50099040



CHECK!

過去のビブリオ
バトル紹介本は
以下から見るこ
とができます



大総大 ビブリオバトル豆知識

1. 同じ本が紹介されたことはある?

第3回と第15回に乙一著『夏と花火と私の死体』が紹介されました。

2. 一番多く紹介された作家は?

伊坂幸太郎、重松清、乙一、野崎まど が3回取り上げられています。
また、重松清の本が2回チャンプ本になっています。

3. バトラー(本の紹介者)の1回の最多人数、最少人数は?

聞く方の記憶があいまいになってしまうので多すぎるのは向かないと言われますが、
第18回は7名が参加してくれました。一方、当日バトラー欠席で3名という回もありま
した(ミニビブリオバトルを除く)。また第3回のバトラーは10名ですが、80周年記念
として、ノンフィクション部門、フィクション部門の2回に分けてバトルを行いました。



BIBLIO BATTLE

第20回

ビブリオバトル



第20回ビブリオバトルは2021年8月6日(金)3限目に
オンライン(Teams)で開催しました。

記念すべき第20回は経験者2名、初参加2名の4人のバトルでした。

経験者も、初参加の2名も、それぞれ個性があり、
だれがチャンプになってもおかしくないバトルでした。

ビブリオ
バトル
とは？

- 1 発表者(パトラー)が他の人に勧めたい本を持って集まる
- 2 順番に一人5分間で本を紹介する
- 3 2~3分間のディスカッションタイム
- 4 最後に「どの本が一番読みたくなかったか」を観客が投票で決める



第20回

ビブリオバトルチャンプ

経済学部3回生

内藤 那智さん



発表本

『十字架』
重松清 著

ビブリオバトルに参加し、チャンピオンとして選ばれたことを光栄に思います。参加するたびに多種多様な本に出会うことができ、学生生活の中で一番本と触れ合える時間だと感じます。性別や人種、国籍などの多様性、ダイバーシティが注目されている今、様々な作者やジャンルを通して考えの違いを知る点で、ビブリオバトルは単に本の紹介だけに留まりません。就職面接でも自分の考えを伝えることや、相手を受け入れることが重要視されています。本が好きな人はもちろん、基礎演習を受けている1年生や就職や発表に向けて練習したい人も積極的に参加していただきたいです。

★ 参加した学生サポーターの感想 ★

パトラーの発表がみんなとても上手で、複数回参加したことがある方は話し方に磨きがかかっていて、また初めて参加の方も本の魅力が伝わってきて、どの本も読んでみたくなりました。

そして、今年もビブリオバトルの運営に携わり、司会を務めました。少しセリフを噛んでしまいましたが、オンライン開催が3回目というのと、新しいサポーターも携わってくれたのもあり、滞りなく開催でき終了後は達成感があって良かったです。

ビブリオバトルに興味を持ってくれた方は是非、観客やパトラーとして参加してみてください。

AK





ブックトーク

初開催!

@KEIDAI online

2021年7月2日、「ブックトーク@KEIDAI」をオンラインで開催しました。

ブックトークとは1冊の本について語り合うものですが、

本学では、先生のご専門や研究にいたった経緯に関するることなどについて、先生の著作本を中心に、学生がインタビューするというスタイルで行いました。

記念すべき第1回目は、2016、2020のオリンピック招致活動に携われ、メディアへのご出演も多い 人間科学部 相原正道先生にお願いし、

著書『現代スポーツのエッセンス』(晃洋書房、2016年)を元に、
図書館学生サポーター3名がお話を伺いました。

東京オリンピック開会式まであと3週間という時期に、オリンピックのこと、スポーツと教育のこと、ゴミ拾いをスポーツにした「スポGOMI」のこと、

eスポーツ、学生におすすめの本について等、相原先生にたっぷりお話し頂き、非常に充実した時間となりました。

相原先生、どうもありがとうございました!

この動画はこちらから見るができます▶



相原正道先生のコメント

栄えある第1回に呼んで頂いて光栄です。

ありがとうございました。

ぜひ続けていってほしいです。

学内には他に面白い先生がいっぱいいるので、

ぜひみんなが魅力を引き出してもらえればと思います。

学生の皆さんは学生時代にたくさん本を読んでください。
人生を歩む上で知的な人生を送るために必ず役に立ちます。
大学の図書館はそのオープンゲートです。



『現代スポーツのエッセンス』

/ 相原正道 著



先生
著作本

請求番号:780.1/Aih 資料ID:50083990

相原先生
おすすめの本



『いない人は一人もない — アメリカの成長企業が採用しているビジネス・シンキング』

タック川本 著

請求番号:159/Tak 資料ID:50101005



『Ichiro Suzuki』

Savage, Jeff 著

請求番号:PB2891/837 資料ID:80022671

Let's read!



参加した
学生サポーターの
感想

今回のブックトーク企画は初回だということもありイベント開始前は緊張感が漂っていました。

しかし、いざ始めると相原先生がユーモアを交えながらお話しくださり、和やかな雰囲気が進みました。

内容についてもスポーツの在り方や、オリンピックなど幅広くお話ししていただきました。これらはスポーツに限らず日常生活にも通じるものがあると思いますので、ぜひイベントの動画をご覧ください!

KW

多読で英語力アップをはかろう その10

2017年から掲載してきた「多読で英語力アップをはかろう」シリーズは、
今回で最終回です。最後に多読についてのよくある質問にお答えします。

Q1. 易しい本ばかりで本当に英語力が伸びるのですか？

はい、伸びます！でも易しい本だけでなく大量に(ここがポイント!)読むことが大事です。実際に多読実践者は「英語が読みやすくなった」、「英語に対する苦手感がなくなった」とその感想を寄せています。TOEICスコアアップも期待できます。

Q2. 私は英語がそこそこできるから、 そんな易しい本を読むのはどうかと思います。 それなりのレベルの本を読んではいけませんか。

それでも易しい本から読むことを勧めます。日本語に訳す癖をなくし、英語をそのまま理解するには、易しい本を100冊程度読むことが大事です。そこから少しずつハシゴをのぼるようにレベルをあげていきましょう。多読の研究では、最初は「う〜んと」易しい本から読み始めた人の方が英語力が伸びるという結果が出ています。

Q3. 本を読んでいて知らない 単語があると気になります。辞書を 引きながら読むのはいけませんか？

読書途中で知らない単語に出会ったら、辞書を引かないで推測してみましょう。どうしても気になる単語だけを(1冊につき3語ぐらいまで)読書後に辞書を引いて確認してください。

最後に、多読の成功のコツを一言。

ゲームに挑戦するのと同じです。レベルが低いうちは弱いモンスターで経験値をためて、レベルアップしてから強いモンスターに挑戦するように日本語に訳さずスラスラ読む感覚を身につけたいので、レベルアップをはかっていきましょう。

経済学部教員 吉田 弘子



編集後記

今回とても印象に残っているのは、ブックトーク@KEIDAIです。初めての企画でしたが、充実した時間となり、運営していた私も本当に楽しかったです。巻頭特集の歴代のビブリオバトルの本もぜひご覧になっていただきたいです。また、ビブリオバトルについても、学生の皆様には、一度味わってほしいイベントです。ぜひとも参加希望お待ちしております。

YS

図書館学生サポーターの活動に参加して二年目を迎えましたが、今学期もたくさんのイベントに参加させていただきました。特に、ブックトーク@KEIDAIでは、教授とスポーツについてお話しでき大変有意義な時間を過ごすことが出来ました。これからも、積極的に図書館のイベントに参加していきたいです。

SN

図書館のイベントではオンライン開催が主流になっているということで、今回の表紙はオンライン開催でのうーぼんをイメージしました。今回初めてブックトークでインタビューという形で運営をして緊張はしましたが、スポーツについて少し興味を持って良かったと思います。次回もよろしくお願いします。

AK

今回サポーターとして、ブックトーク・館報作成・ポスター制作などの活動に携わらせていただきました。初めてのことが多く不安も大きかったのですが、どれも貴重な経験となっておりながら楽しく活動することができました。編集後記を書いている今、私にとって初の館報がどのように完成するのかがとても楽しみです。

KW

大阪経済大学図書館

2021年10月1日発行

〒533-8533 大阪市東淀川区大隅2丁目2-8
Tel.06-6328-2431 (代表) <https://www.osaka-ue.ac.jp/research/library/>

